

Игра - это жизненная лаборатория детства, дающая тот аромат, ту атмосферу молодой жизни, без которой эта пора её была бы бесполезна для человечества. В игре, этой специальной обработке жизненного материала, есть самое здоровое ядро разумной школы жизни.

С. Т. Шацкий

Каждый период жизни и развития ребенка характеризуется определенным ведущим видом деятельности. Так, в период младенчества ведущим видом деятельности является непосредственно-эмоциональное общение. В раннем детстве - предметная деятельность, в дошкольном возрасте - игра, в младшем школьном - учеба, а в подростковом - общение со сверстниками.

Игра - дело серьезное, как парадоксально это не звучит. Миллионы людей проходили в игре школу жизни, познавали окружающий мир, учились человеческим отношениям. Игра - это путь к познанию ребенком самого себя. И это понятие многогранно. Существуют разные игры. Одни развивают мышление и кругозор детей, другие - ловкость, терпение и т.д.

Игра - важнейшее средство развития и воспитания, средство живое, яркое, радостное. Это сотворение собственного мира, в котором можно установить удобные для себя законы, избавиться от многих житейских сложностей, отдаться мечте и радостям физического или интеллектуального напряжения. Игра - отличное дополнение к учебному процессу, в развитии важнейших психических свойств, необходимых для труда, приобретение высоких моральных качеств, формирование гражданского сознания.

Игра может стать эффективным инструментом обновления содержания деятельности учреждений дополнительного образования. Возможность объединения ребят и взрослых в единый союз, его привлекательность при выборе разнообразной деятельности, учет интересов каждого. Детская игра - сфера активного обогащения личности, поскольку представляет свободный выбор разнообразных общественно значимых ролей и положений, обеспечивает деятельностью, развивающей неограниченные возможности детей, их таланты в наиболее целесообразном применении.

Игра - важный вид деятельности, способствующий физическому, психологическому, нравственному развитию детей.

Сущность игры как ведущего вида деятельности заключается в том, что дети отражают в ней различные стороны жизни, особенности взаимоотношений взрослых, уточняют свои знания об окружающей действительности. Игра есть средство познания ребенком действительности. Выдающийся отечественный психолог, специалист в области детской психологии Д. Б. Эльконин подчеркивал социальную природу игры. Он проанализировал структуру развернутой сюжетно-ролевой игры, выделил единицу игры - роль, которую берет на себя ребенок. С ролью связаны игровые действия. Это - действия со

значениями, они носят изобразительный характер. Другой компонент игры - правила. Благодаря им, возникает новая форма удовольствия ребенка - радость от того, что он действует так, как требуют правила.

Игра - сложное социально-психологическое явление. Являясь ведущей деятельностью дошкольного периода, она дает эффект общего психического развития, обеспечивает существенные новообразования в физической, психической и личностных сферах. В игре ребенок учится управлять собой. К началу младшего школьного возраста игровая деятельность не теряет своей роли, но содержание и направленность игры меняется. Теперь в играх ребенок учится подчинять свое поведение правилам, формируются его движения, внимание, умение сосредоточиться. По сравнению с дошкольниками, младшие школьники больше времени затрачивают на обсуждение сюжета, распределение ролей. В целом развитие сюжетов игр идет от бытовых к играм с производственным сюжетом; а затем - к сюжетам, отражающим общественные отношения. В младшем школьном возрасте происходит также переход от игр в плане внешних действий - к играм в плане воображения, в уме. Так, дети могут совершать космические путешествия, не производя при этом внешних действий. То есть складывается уже идеальная игра, игра воображения. Это явно видно на занятиях актерского мастерства.

Таким образом, можно сказать, что игра в младшем школьном возрасте продолжает занимать большое место. Освоение же учебной деятельности (ведущей в это возрастной период) идет достаточно медленно.

Игра и учеба - две разные деятельности, между ними имеются значительные качественные различия. Нельзя недооценивать организационную роль игры. Переход от игры к серьезным занятиям слишком резок. Задача педагога - сделать этот переход плавным. Потому на первых годах обучения большое внимание педагоги уделяют играм на занятиях.

### Литература

1. Богаткова Л.Н. Танцы и игры пионеров - М.: Детская литература, 1961.
2. Жуковская Р.И. Игра и её педагогическое значение - М.: Педагогика, 1975.
3. Ключева Н.В., Касаткина Ю.В. Учим детей общению - Ярославль, 1996.
4. Пономарев В.Д. Игровая технология праздничного досуга - Кемерово: Кузбассвузиздат, 1995.
5. Шмаков С.А. Её величество игра - Москва: Наука, 1992.