

« Хотя чужое знание может нас кое-чему научить,
мудр бываешь лишь собственной мудростью.»

(Мишель Монтень, фр. философ-гуманист)

Приоритетной задачей современной школы является создание необходимых и полноценных условий для личностного развития каждого ребенка, формирование его активной жизненной позиции. В настоящее время необходимо формировать у учащихся социальные компетенции, социальную активность и делать это через проектную деятельность. Метод проектов - самый распространённый вид исследовательского труда, который развивает социальный аспект личности за счёт включения её в различные виды деятельности, прививает учащимся жизненно необходимые знания и умения.

Основной тезис современного понимания метода проектов звучит так: «Все, что я познаю, я знаю для чего мне это надо и где, и как я могу эти знания применить»

Проект (с лат. «брошенный вперед») – это прототип, прообраз какого-либо объекта, вида деятельности и т.п., а проектированием является создание проекта.

Метод учебного проекта – это одна из личностно-ориентированных технологий, способ организации самостоятельной деятельности учащихся, направленных на решение задач учебного проекта, интегрирующего в себе проблемный подход, групповые методы, рефлексивные, презентационные и др. умения.

Учебный проект – это и задание для учащихся, сформулированное в виде проблемы, и их целенаправленная деятельность, и форма взаимодействия учащихся с учителем и учащихся между собой, и результат деятельности как найденный ими способ решения проблемы проекта.

Среди множества литературы по этому вопросу хочется выделить книгу Нинель Юловны Пахомовой «Метод учебного проекта в образовательном учреждении». По определению автора метод проектов – это совокупность приемов, действий учащихся в их определенной последовательности для достижения поставленной задачи – решения определенной проблемы, значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного продукта.

Цели проектного обучения:

- Способствовать повышению личной уверенности у каждого участника проектного обучения, его самореализации и рефлексии.
- Развивать у учащихся значимость коллективной работы, повышать роль сотрудничества, вдохновлять на развитие коммуникабельности.

- Развивать исследовательские умения.

1. Погружение в проект. На этом этапе учитель «зажигает» детей идеей проекта. Учащиеся стараются пропустить ее через себя, присваивают или отказываются от нее.

2. Организация деятельности. Учитель вносит свои предложения по организации работы на правах более опытного человека, учащиеся осуществляют работу в соответствии с планом.

3. Осуществление деятельности. Учитель является наблюдателем, но не сторонним, а готовым в нужный момент оказать помощь, проконсультировать. Учащиеся работают максимально активно и самостоятельно.

4. Презентация. Учитель принимает отчет. Учащиеся демонстрируют достигнутые результаты.

Можно сказать, что проект – это “пять П”:

Проблема – Проектирование (планирование) – Поиск информации – Продукт – Презентация.

Шестое “П” проекта – его Портфолио, т.е. папка, в которой собраны все рабочие материалы проекта, в том числе черновики, дневные планы и отчеты и др.

Важное правило: каждый этап работы над проектом должен иметь свой конкретный продукт!

Проектная деятельность оказывает влияние на следующие группы умений:

- Исследовательские (умение генерировать идеи и выбирать лучшее решение);
- Коммуникативные (умение сотрудничать в ходе работы со всеми участниками процесса);
- Оценочные (умение правильно оценить свою работу и деятельность других);
- Информационные (умение самостоятельно добывать, обрабатывать и сохранять информацию);
- Презентационные (умение держать себя перед аудиторией);
- Рефлексивные (умение оценить результативность работы, свою роль в общем деле);
- Менеджерские (умение планировать работу, принимать решения, справляться с

обязанностями при выполнении коллективного дела) и др.

При выборе темы проекта следует учитывать содержание учебных предметов, интересы детей, зону ближайшего развития класса или отдельного учащегося.

В основу классификации проектов можно положить несколько признаков.

Например, **по затраченному времени:**

- Краткосрочные (1-2 урока)
- Средней продолжительности (до недели)
- Долгосрочные (более месяца)

По доминирующей деятельности проекты делятся следующим образом:

- практико - ориентированный или прикладной (например, модель действующего механизма, созданная своими руками развивающая игра);
- творческий проект (результатом такого проекта могут быть: газета, выставка рисунков, литературный сборник, видеофильм, праздник, спектакль и т. п.);
- информационный проект (реферат, доклад)
- ролевой или игровой проект (разбираются роли, присутствуют элементы костюмов, придумывается ситуация);
- исследовательский проект (это самый сложный проект, выбранная тема должна быть актуальна, а цель – четкая);
- поисковый проект (анкетирование, составление таблиц и диаграмм);

По предметносодержащей деятельности проекты делятся на:

- монопроект;
- межпредметный проект.

Также проекты можно классифицировать **по характеру контактов, по количеству участников.**

Результатом проектной деятельности может стать реферат, альбом, газета, костюм, сувенир, сценарий праздника, учебное пособие и т.п. В итоге работы над проектом активная команда участников достигает определенного результата, который может быть использован другим коллективом, конечно, получая удовольствие от самой деятельности.

Метод учебных проектов построен на принципах проблемного обучения и

характеризуется как:

- лично ориентированный;
- деятельностный;
- обучающий взаимодействию в группе и групповой деятельности;
- построенный на принципах проблемного обучения;
- развивающий умения самовыражения, самопроявления,
- самопрезентации и рефлексии;
- формирующий навыки самостоятельности в мыслительной, практической и волевой сферах;
- воспитывающий целеустремленность, толерантность, индивидуализм и коллективизм, ответственность, инициативность и творческое отношение к делу;
- здоровьесберегающий.

Список литературы.

- 1.Белобородов Н.В. Социальные творческие проекты в школе. М.: Аркти, 2006.
- 2.Бритвина Л.Ю. Метод творческих проектов на уроках технологии. // Нач.школа. – 2005. - №6.
- 3.Бычков А.В. Метод проектов в современной школе. – М., 2000.
- 4.Гузеев В.В. Метод проектов как частный случай интегрированной технологии обучения. // Директор школы. – 1995. - №6.
- 5.Джужук И.И. Метод проектов в контексте лично-ориентированного образования. Материалы к дидактическому исследованию. – Ростов н/Д.,2005.
- 6.Землянская Е.Н. Учебные проекты младших школьников. // Нач.школа. – 2005. - №9.
- 7.Зенгин С.С. Совместное проектирование учебной деятельности как условие самоактуализации старшеклассника. – Краснодар, 2001.
- 8.Иванова Н.В. Возможности и специфика применения проектного метода в начальной школе. // Нач.школа. – 2004. - №2.
- 9.Коньшева Н.М. Художественно-конструкторская деятельность (Основы

дизайнообразования). – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2003.

10.Лакоценина Т.П. Современный урок. – Ростов на Дону: Учитель, 2007.

11.Новикова Т. Проектные технологии на уроках и во внеурочной деятельности. // Нар. образование. – 2000. - №7.

12.Павлова М.Б. и др. Метод проектов в технологическом образовании школьников./ Под ред. И.А.Сасовой. – М.: Вентана-Графф, 2003.

13.Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении. – М., 2005.

14. Пахомова Н.Ю. Учебный проект: его возможности. //Учитель. – 2000.,№4.

15. Пахомова Н.Ю. Проектное обучение – что это? Из опыта метод. работы. Дайджест журнала “Методист”./ Сост. Пахомова. Науч. Ред. Э.М.Никишин. – М.: АМК и ПРО, 2004.

16. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. – М., 1998.

17. Постникова Е. Метод проектов как один из путей повышения компетенции школьника. //Сельская школа. – 2004. - №2.

18. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии.// Народное образование. – 1998.

19.Селевко Г.К. Технология саморазвития личности школьника. // Школьные технологии. – 1999. - №6.

20.Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся. – М., 2005.

21.Сиденко А.С. Метод проектов: история и практика применения. //Завуч. – 2003. - №6.

22. Цветкова И.В. Экология для начальной школы. Игры и проекты. //Ярославль «Академия развития». – 1997 .

23.Чечель И.Д. Метод проектов или попытка избавить учителя от обязанностей всезнающего оракула. //Директор школы. – 1998. - №3.

24. Материалы спецкурса «Проекты» СарИПКиПРО